

Christopher O'Riley

Piano

Images, Bk. II for piano (1907) Cloches à travers les feuilles Et la lune descend sur le temple qui fut Poisson d'or	Claude Debussy (1862-1918)
Kreisleriana, Op. 16 Äußerst bewegt Sehr innig und nicht zu rasch Sehr aufgereg Sehr langsam Sehr lebhaft Sehr langsam Sehr rasch Schnell und spielend	Robert Schumann (1810-1856)

Intermission

Sonata No. 21 in C Major, Op. 53 "Waldstein" Allegro con brio Introduzione: Adagio molto – attacca Rondo; Allegretto moderato	Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Barcarolle, Op. 60	Frederic Chopin (1810-1849)

North American representation

California Artists Management - www.calartists.com
In association with Mariedi Anders Artists Management – www.andersmanagement.com